Н. В. ПОНЫРКО

# Поездка за рукописями в Беломорье летом 1971 г.

Целью нашей экспедиции было обследование Поморского берега Белого моря. Ее маршрут лежал с севера на юг и включал в себя Кандалакшский, Кемский, Лоухский, Беломорский и Медвежьегорский районы. Все они, за исключением Кандалакшского района Мурманской области, относятся к Карельской АССР.

Карелия уже давно привлекает внимание археографов. В 30—40-е годы здесь не раз бывал В. И. Малышев. Приобретенные тогда рукописи положили начало Карельскому собранию Пушкинского Дома. Несколько раз ездили за рукописями в Карелию Л. А. Дмитриев и А. И. Копанев. Совсем недавно, летом 1969 г., в Беломорском и Кемском районах Карельской АССР работала экспедиция, в которой участвовали Т. В. Рождественская, М. В. Рождественская, Е. К. Пиотровская и В. Гребенюк.

Учитывая все это, вполне естественным было ожидать, что новая экспедиция принесет малое количество рукописей; она была задумана как в некотором роде заключительная. Нужно было пройти по подробно обследованным путям.

Первым пунктом была Кандалакша. Здесь, в старой Кандалакше, я приобрела 4 рукописи: месяцеслов XVII в., сборную богослужебную рукопись XVII в., отрывки из Молитвослова XVIII в., а также сборник последней четверти XVI в., содержащий Валаамскую беседу, повесть об Иоанне Новгородском и другие ценные литературные произведения.

Кандалакша сейчас превращается в крупный населенный пункт с морским портом и промышленным производством. Старожильческое население здесь все больше растворяется среди пришлого. Старшее поколение уходит из жизни, и то немногое из рукописного наследия, что остается от него, находится в крайнем небрежении.

Надо сказать, что в нынешнем году в Кандалакше создан народный музей, вокруг которого группируются энтузиасты, собирающие самые различные экспонаты. Их внимание привлекают и рукописи, и старопечатные книги.

Затем была обследована группа деревень Кемского и Лоухского районов. Удача ждала в деревне Кереть. Некогда цветущее село теперь уже наполовину заброшено. Здесь живет 85-летняя Зинаида Федоровна Тоскаева. Раньше она возглавляла деревенское старообрядчество, теперь это просто единственный человек, сохранивший еще и почитающий рукописные книги. Несмотря на то что Зинаида Федоровна очень дорожит своей небольшой библиотекой, она отдала мне 8 рукописей из своего собрания, оставив у себя только печатные книги.